

**I Congresso ISKO Espanha e Portugal / XI Congresso ISKO Espanha**  
**7 a 9 novembro 2013**  
***Informação e/ou Conhecimento: duas faces de Jano***

**Programa Geral**

Tema 1 - Fundamentos, modelos e métodos para a organização e representação da informação

Tema 2 - Organização da informação para a gestão do conhecimento

Tema 3 - Normalização e interoperabilidade para o acesso à informação

Tema 4 - Partilhar informação e construir conhecimento nas comunidades virtuais

Tema 5 - Informação local e organização global: interação e estratégias

Tema 6 - Igualdade e diversidade em organização do conhecimento

**7 de novembro**

**8:30h – 9:30h – Entrega de documentação**

**9:30h – Sessão de abertura**

**10:00h – Conferência inaugural**

Filosofia da mente e Ciência da Informação

*Sofia Miguens (Universidade do Porto. Faculdade de Letras)*

**Anfiteatro Nobre - Tema 1**  
**Moderador: Rosa San Segundo**

Knowledge Organization and ISKO: some considerations for its development  
*Peter Ohly*

Filosofia da Linguagem e Organização do Conhecimento nos anos 1930: a pragmática em Wittgenstein e em Ranganathan  
*Gustavo Silva Saldanha*

Diretrizes para análise conceitual: as perspectivas de Hjørland, Dahlberg e Lakoff  
*Rafael Aparecido Moron Semidão, Carlos Cândido de Almeida, Walter Moreira*

**Sala de Reuniões - Tema 2**  
**Moderador: Olívia Pestana**

Representação da informação em Arquivística: busca por uma consolidação terminológica  
*Dulce Amélia de Brito Neves, Maria Isabel de Jesus Sousa Barreira, Julianne Teixeira e Silva, Rosa Zuleide Lima da Silva, Rosale de Mattos Souza*

Os Arquivos de instituições de saúde: informação para gestão do conhecimento?  
*Pablo Soledade, Zeny Duarte*

Subjetividade, informação e tomada de decisão organizacional: uso das dimensões simbólicas e afetivas na compreensão da dinâmica decisória  
*Eliane Pawlowski de Oliveira Araujo, Cláudio Paixão Anastácio de Paula*

**13:00h - 14:30h - Almoço Livre**

14:30h – 16:30h – Sessões simultâneas

7 de novembro

**Anfiteatro Nobre - Tema 1**

**Moderador: José Augusto Guimarães**

Colecciones audiovisuales on line en España y Portugal: fuentes para el film research  
*Jorge Caldera-Serrano*

A Representação da imagem digital: os metadados descritivos  
*Ana Carolina Simionato, Plácida Leopoldina Ventura Amorim da Costa Santos*

Notas sobre os conceitos semióticos fundamentais à organização do conhecimento  
*Carlos Cândido de Almeida*

Abordagem teórica conceitual de representação de fotografias em bancos de imagens, para uso na publicidade  
*Jóice Cleide Cardoso Ennes de Souza, Rosali Fernandez de Souza*

A Interpretação de conceitos no processo de indexação: aspectos e reflexões semióticas  
*Paula Regina Dal' Evedove, Carlos Cândido de Almeida, Mariângela Spotti Lopes Fujita*

**Sala de Reuniões - Tema 2**

**Moderador: Fernando Ramos**

Organização e disseminação da informação numa dimensão cognitiva  
*Aida Varela Varela, Marilene Lobo Abreu Barbosa*

Catálogos de nueva generación en las bibliotecas universitarias españolas: una primera exploración  
*Blanca Rodríguez Bravo, Crispulo Travieso Rodríguez*

La Descripción de material audiovisual en el Instituto Británico del Cine  
*Maria-Jose De Esteban*

Indizar, clasificar y organizar las colecciones de las bibliotecas escolares: herramientas en lengua española y portuguesa  
*María del Carmen Agustín Lacruz, Mariangela Spotti Lopes Fujita, Ana Lúcia Terra*

La Descripción de imagen en movimiento para televisión en el nuevo contexto digital  
*Jorge Caldera-Serrano*

**Sala 201 - Tema 6**

**Moderador: Armando Malheiro da Silva**

Garantía cultural y sesgo positivo: aproximación teórico-metodológica  
*Mario Barité, Stephanie Colombo*

Interações comunicacionais e aprendizagem nas organizações complexas: reflexões a partir da Teoria do Agir Comunicativo  
*Jaqueline Santos Barradas, Solange Francisca Mazzaroto, Clóvis Ricardo Montenegro de Lima*

Contribuições da semiótica da cultura para a organização do conhecimento  
*Mona Cleide Quirino da Silva Farias, Carlos Cândido de Almeida*

**Coffee break**

**Anfiteatro Nobre - Tema 1**

**Moderador: Maria Luiza Almeida Campos**

A Teoria do campo semântico no desenvolvimento de vocabulários estruturados para a web semântica

*Vânia Mara Alves Lima, Cibele Araújo Camargo Marques dos Santos, Michely Jabala Mamede Vogel*

A Avaliação dos outcomes dos sistemas de organização e representação da informação

*Maria Beatriz Marques*

Investigação da regularidade e produtividade de nominalizações deverbais em cartas científicas em língua portuguesa

*Vânia Lisbôa da Silveira Guedes, Maria de Fátima Sousa de Oliveira Barbosa, Maria José Veloso da Costa Santos*

Glosario de innovación: una perspectiva terminológica

*Carlai Zapata Rincón, Lilia M.Ferrer Morillo*

Interferências dos contextos de produção e de uso na análise documentária de charge

*Thulio Pereira Dias Gomes, Vânia Lisbôa da Silveira Guedes, Maria José Veloso da Costa Santos*

**Sala 201 - Tema 3**

**Moderador: Cristina Ribeiro**

Organização do Conhecimento nas artes digitais

*Gabriela Previdello Orth, Marilda Lopes Ginez de Lara*

Representación del vocabulario de indización en Humanidades con un gestor de tesauros: la experiencia del léxico de las bases de datos ISOC en TemaTres

*José Ignacio Vidal Liy, Luis Rodríguez Yunta, Rosario Andrés Verdú*

Theory and practice of concordance between different editions of UDC

*Agnes Hajdu Barat*

UNESKOS: publicación como Linked Open Data de la Nomenclatura Internacional de Ciencia y Tecnología y del Tesoro UNESCO

*Juan Antonio Pastor-Sánchez, Francisco Javier Martínez-Méndez, Rosana López Carreño, José Vicente Rodríguez-Muñoz*

Vocabularios estructurados en la Web: visualización e integración con las aplicaciones

*Carmen Caro-Castro, Paula Sánchez-García, Ana Belén Ríos-Hilario*

El Acceso a vocabularios controlados en la elaboración de especificaciones técnicas de ingeniería: compartir y reutilizar conocimiento

*Ricardo Eito-Brun*

## 8 de novembro

**09:00h - 10:45h – Sessões simultâneas**

### **Anfiteatro Nobre - Tema 1** **Moderador: Ana Lúcia Terra**

Elaboración de índices para libros: perspectivas de actuación y formación profesional en España y Brasil

*Isidoro Gil-Leiva, Mariângela Spotti Lopes Fujita, Pedro Díaz-Ortuño*

Competencias para el análisis, la representación, la organización y la recuperación de la información en los grados de información y documentación en España

*María del Carmen Agustín Lacruz, Raquel Gómez Díaz, José Antonio Salvador Oliván*

Considerações sobre a abrangência disciplinar da Ciência da Informação

*Gilberto L. Fernandes, Mamede Lima-Marques*

O Ensino de Arquitetura da Informação e organização/representação da informação digital: uma análise curricular dos cursos de Biblioteconomia do Brasil

*Henry Poncio Cruz de Oliveira, Silvana Aparecida Borsetti Gregório Vidotti*

### **Sala de Reuniões - Tema 3** **Moderador: Maria Elisa Cerveira**

La Edición en instituciones académicas: normalización e interoperabilidad para favorecer el acceso y la visibilidad de la información publicada en revistas científicas

*Cecilia Rozemblum, Carolina Unzurrunzaga*

Usabilidade em bibliotecas digitais: abordagem empírica e analítica

*Fernanda Pereira, Gercina Ângela Borém Lima*

Organização e controle da informação: descrição bibliográfica padronizada para os folhetos de cordel no Brasil

*Maria Cleide Rodrigues Bernardino, Francisca Pereira dos Santos, Ría Lemaire*

Knowledge Organization is an essential part of KM lifecycle related to Open Access Repositories

*Agnes Hajdu Barat*

### **Sala 201 - Tema 4** **Moderador: Gabriel David**

O Uso das ferramentas web 2.0 nas instituições arquivísticas nacionais de tradição ibérica: uma reflexão sobre a cultura participativa

*Louise Anunciação Fonseca de Oliveira, Maria Teresa Navarro de Britto Matos*

Disseminação da informação nos websites das instituições de patrimônio cultural: um enfoque em Arquivos Permanentes

*Paula Regina Ventura Amorim Gonzalez, Maria Jose Vicentini Jorente*

Políticas informacionais e culturais: um caminho em busca do livre acesso aos recursos e conteúdos informacionais, científicos e culturais na internet

*André Pequeno dos Santos, Marco António Almeida*

Funcionalidades de clasificación en sistemas de gestión de contenidos: evaluación de prestaciones

*Jesús Tramullas, Ana Sánchez Casabón, Piedad Garrido Picazo*

**Coffee Break**

**Anfiteatro Nobre - Tema 1**  
**Moderador: Maria Manuel Borges**

Práticas discursivas: Organização do Conhecimento em Otlet, Bliss e ISKO  
*Eduardo Ismael Murguia, Rodrigo de Sales*

Abordagem da linguagem na produção científica do campo da organização do conhecimento (KO)  
*Elaine de Oliveira Lucas, Marilda Lopes Ginez Lara, José António Moreiro Gonzalez*

O Campo da Organização da Informação e do Conhecimento: análise da produção intelectual publicada em anais e periódicos brasileiros de Ciência da informação (2000-2010)  
*Nair Yumiko Kobashi*

Sistematização de conteúdos em organização e representação do conhecimento: um estudo nos periódicos de Ciência da Informação no Brasil  
*Gracy Kelli Martins Gracy, João Batista Ernesto de Moraes*

**Sala de Reuniões - Tema 3**  
**Moderador: Fernanda Ribeiro**

O Tratamento do documento arquivístico digital  
*Gracielle Mendonça Rodrigues Gomes, Wellington Marçal de Carvalho*

Normalización de modelos para el acceso a la información enfocados al usuario y a las webs de archivos  
*Cristina Faba-Pérez, Laura Caballero-Cortés, Isabel Sanz-Caballero*

A Normalização da descrição arquivística e a organização do conhecimento  
*Eliezer Pires da Silva, Evelyn Goyannes Dill Orrico.*

Uma Visão geral sobre fontes de informação em saúde  
*Jacqueline Pawlowski Oliveira, Mauricio Barcellos Almeida, Erika Leite Quintela*

**Sala 201 - Tema 4**  
**Moderador: Lídia Oliveira e Silva**

A Influência do Open Access nas comunidades acadêmicas da área de biblioteconomia no nordeste do Brasil  
*Virgínia Bárbara Aguiar Alves*

Projeto de uma biblioteca digital conjunta entre o México e Portugal: uma ponte para apoiar a investigação e o ensino em biblioteconomia e áreas afins  
*Ana Lúcia Terra, Georgina Araceli Torres Vargas*

Ejercicios de gobernanza en comunidades académicas virtuales: indagaciones conceptuales sobre las dinámicas digitales de socialización del conocimiento  
*Esther-Juliana Vargas Arbeláez*

A Informação acadêmica em edublogs: tensão dialógica e (multi)literacia  
*Eliete Correia dos Santos, Francinete Fernandes de Sousa*

Aportaciones de la netnografía para el análisis de la comunicación científica informal en entornos virtuales  
*José António Frias Montoya*

**Anfiteatro Nobre - Tema 1****Moderador: Maria da Graça Simões**

Análise de domínio em Agricultura: o uso conjunto da garantia literária (A Lavoura) e do consenso entre especialistas (Esquema de Classificação AGRIS/CARIS) como princípios para a Organização do Conhecimento

*Leandra Pereira de Oliveira, Vera Lucia Doyle Louzada de Mattos Dodebei*

Ontologia de Fundamentação como um modelo teórico para a representação de domínios: desafios para a formação de profissionais de informação

*Maria Luiza Almeida Campos*

Modelagem conceitual: os princípios de Ranganathan aplicados na interface de busca de uma biblioteca digital de documentos acadêmicos

*Benildes Coura Moreira dos Santos Maculan, Gercina Angela Borém de Oliveira Lima*

Julius Otto Kaiser na Organização da Informação: contribuições para classificação, catalogação e indexação de assuntos

*Rodrigo de Sales, José Augusto Chaves Guimarães*

Formações discursivas emergentes, folksonomia e espaços sociais de informação semântica (SSIS): as contribuições da teoria dos níveis integrativos nos estudos do Classification Research Group (CRG)

*Maria Aparecida Moura*

**Sala de Reuniões - Tema 1****Moderador: Blanca Rodríguez Bravo**

A Origem do método diplomático como subsídio à organização da informação arquivística: uma discussão a partir das obras de Diplomática

*Natália Bolfarini Tognoli*

Documento: suas relações com informação e conhecimento

*Carlos Henrique Marcondes*

O Uso da classificação nos arquivos como instrumento de organização, representação e recuperação da informação

*Fernanda Ribeiro*

O Padrão SNOMED-CT como linguagem para a organização e representação da informação em prontuários do paciente

*Virgínia Bentes Pinto, Camila Regina de Oliveira Rabelo, Igor Peixoto Torres Girão*

Perspectivas de renovação em classificação arquivística

*Thiago Barros*

**Sala 201 - Tema 4****Moderador: Maria Fernanda Martins**

Sharing information in a virtual community of crowdfunding: the case of Kickstarter

*Nuno Moutinho, Pedro Leite*

Sociabilidade online e os participantes seniores

*Sónia Almeida Ferreira, Ana Isabel Veloso, Óscar Mealha*

Construção de comunidades *online* de partilha para utilizadores seniores

*Célia Soares, Ana Isabel Veloso, Óscar Mealha*

Bibliotecas escolares dinamizadas pelo uso das tecnologias de informação e comunicação

*Lucirene Andréa Catini Lanzini, Silvana Aparecida Borsetti Gregorio Vidotti, Edberto Ferneda*

A Biblioteca virtual como instrumento de educação médica

*Jacqueline Pawlowski Oliveira, Edison José Corrêa, Maria Rizioneide Negreiros Araújo*

A Aplicação do Sistema de Classificação Decimal de Dewey para obras literárias  
*Cibele Araújo Camargo Marques dos Santos, Ana Paula da Silva*

Fundamentos y continuidad de modelos de clasificaciones alternativas a la Clasificación Decimal de Dewey para la organización de la información en bibliotecas  
*Daniel Martínez-Ávila, Rosa San Segundo, José Augusto Guimarães*

Classificação e fotografia: abordagem conceitual como princípio norteador para um estudo em arquivos, bibliotecas e museus  
*Ana Cristina de Albuquerque, Telma Campanha de Carvalho Madio*

Organização da Informação e arquivos: diferentes perspectivas informacionais em torno do documento de arquivo  
*Clarissa Moreira Schmidt, Johanna Smit*

Compartilhamento de vídeos sobre informação em saúde: análise da representatividade da dengue no YouTube  
*Ronaldo Ferreira de Araujo, Bruno Felipe Melo Silva, Francisca Rosaline L. Mota*

Databib: an online catalog of Research Data Repositories  
*Cristina Ribeiro, Javier Hernández San Miguel*

**20:00h – Jantar do Congresso**

**8 de novembro**



## 9 de novembro

### 09:00h - 11:45h – Sessões simultâneas

#### Anfiteatro Nobre - Tema 1

**Moderador: Carmén Agustín Lacruz**

Aspectos culturais na representação descritiva da autoria: análise normativa

*Naira Christofolletti Silveira, Maria de Fátima Gonçalves Moreira Tálamo*

O Mundo é o assunto: epistemologia da indexação no século XIX

*Laffayette de Souza Alvares Jr, Gustavo da Silva Saldanha*

Estudio comparativo sobre la visualización de redes de co-words a través de los descriptores del Science Citation Index y de Medline

*Gisela Cantos Mateos, Maria Ángeles Zulueta, Benjamin Vargas-Quesada, Zaida Chinchilla-Rodríguez*

Visualización y análisis de la estructura de la base de datos Scopus

*Antonio Jesús Gómez-Núñez, Benjamín Vargas-Quesada, Teresa Muñoz-Écija, Félix de Moya Anegón*

#### Sala de Reuniões - Tema 2

**Moderador: Nuria Lloret Romero**

A Aplicação de novos conhecimentos para a sustentabilidade com base na informação de patentes

*Sérgio Paulo Maravilhas-Lopes*

Centralizar documentos digitais na história regional do café

*Sílvia Maria Espírito Santo*

Contribuições oferecidas pela investigação das dimensões simbólicas e afetivas do uso da informação para os estudos de usuários e para a gestão do conhecimento: uma análise das comunicações entre professores de uma instituição de ensino superior pública brasileira

*Cláudio Paixão Anastácio de Paula*

Knowledge Organization and organizational learning: the case of Project-Based Organizations

*Maria Vaz Almeida, António Lucas Soares*

#### Sala 201 - Tema 5

**Moderador: José António Frias**

A Organização do conhecimento para o acesso universal: as contribuições de Otlet, Bradford, Ranganathan, Dahlberg e Lancaster

*Henriette Gomes Ferreira; Aida Varela Varela*

O Mundaneum no Brasil: o Serviço de Bibliografia e Documentação da Biblioteca Nacional e seu papel na implementação de uma rede de informações científicas

*Carlos Henrique Juvêncio da Silva, Georgete Medleg Rodrigues*

Construção social de um território local de atuação para a biblioteca pública: estratégias e políticas

*Maria Cleide Rodrigues Bernardino, Emir José Suaiden, Aurora Cuevas-Cerveró*

Cultura, globalização e tecnologia: a mediação nos currículos dos cursos de Ciências da

Informação no Brasil e na Ibero-América

*Marielle Barros de Moraes, Marco António de Almeida*

Propuesta de actualización de macro-tesauros a partir de noticias de divulgación científico-tecnológica

*María José Baños-Moreno, Juan Antonio Pastor-Sánchez, Rodrigo Martínez Béjar*

Análise documental de conteúdo de artigo científico: a utilização do percurso gerativo de sentido para identificação da temática

*João Batista Ernesto de Moraes, Gilberto Gomes Cândido*

Bases teóricas da análise documental: uma análise de domínio a partir das percepções das comunidades científicas do Brasil e da Espanha

*José Augusto Chaves Guimarães, Daniela Matos, Jéssica Lopes, Juan Carlos Fernández Molina*

O Resumo como recurso privilegiado na divulgação da produção científica: origem e evolução do resumo estruturado

*Maria Manuel Borges, Maria da Graça M. Simões, M. Cristina V. de Freitas, Carla Ferreira*

Revisitando o mapeamento de competências: o caso das instituições académicas

*Marisa Pereira Aldeias, António Lucas Soares*

Gestão do conhecimento, criatividade e ética no acesso e uso da informação

*Brasilina Passarelli, Francisco Carlos Paletta, Alan Angelucci, António Hélio Junqueira*

## **12:00h – Conferência de Encerramento**

As Ciências da Comunicação e Informação e a Gestão da Informação/Conhecimento

*Armando Malheiro da Silva (Universidade do Porto – Faculdade de Letras)*

## **12:45h – Sessão de Encerramento**

### **9 de novembro – 15:00h – 17:00h**

**Visitas à cidade do Porto** (sujeitas a inscrição):

- Visita Linha 22 - em carro elétrico (mínimo 20 e máximo 28 pessoas – 7 €)
- Visita Porto - passeio a pé - (mínimo 10 e máximo 35 pessoas – 4 €)